

Kammerchor OWL konzertiert im Februar - Intensive letzte Proben

OWL/Herford. Der Kammerchor der Neuapostolischen Kirche Ostwestfalen-Lippe, unter der Leitung von Roland Scholz, wird im Februar zwei Konzerte aufführen. Die 36 Sängerinnen und Sänger bereiten sich intensiv darauf vor, eine der letzten Proben fand am Sonntag, 2. Februar 2025 statt. Als Solistin wird Franziska Eberhardt (Sopran) die Konzerte begleiten, Tatiana Schuster wird am Klavier und Benjamin Falk an der Orgel zu hören sein.

„Gott mit Dir - Chormusik von Felix Mendelssohn Bartholdy zum Jahresauftakt“, so angekündigt auf dem Plakat. Bereits am Sonntag konnte, wer in die Probe hineinhörte, sich davon überzeugen, dass die Konzertbesucher sich auf eine herausragende musikalische Darbietung freuen können.

„Schwerpunkt der Konzerte“, so Chorleiter Roland Scholz, „ist das Gottvertrauen und die Begleitung Gottes durch das neue Jahr“, und er verspricht Konzerte mit reflektierendem Inhalt, man schaue auf sich und finde viele Situationen eines menschlichen Lebens in der Musik wieder.

Felix Mendelssohn Bartholdy gehört zu den herausragenden universell gebildeten und vielseitig wirkenden Musikern des 19. Jahrhunderts. Er ist bekannt für sein umfangreiches und bedeutendes Schaffen in vielen verschiedenen Genres.

Die von Scholz ausgewählten Kompositionen nehmen den Zuhörer unweigerlich mit auf dem Weg hin zum großen Lobpreis Gottes, der als Schlusspunkt zum Ausdruck gebracht wird in der Vertonung des 100. Psalm: „Jauchzet dem Herrn alle Welt“.

Die Konzerte finden statt am

- Samstag, 22. Februar 2025, 17 Uhr
  in der Neuapostolischen Kirche Herford
  Hermannstraße 8, 32051 Herford
- Sonntag, 23. Februar 2025, 17 Uhr
  in der Neuapostolischen Kirche Gütersloh
  Johann-Sewerin-Straße 1, 33330 Gütersloh

Der Eintritt zu den Konzerten ist frei.
Um eine Spende zur Unterstützung und Weiterführung der Chorarbeit wird gebeten.

Franziska Eberhardt, geboren in Leipzig, ist für ihre Vielseitigkeit und ihre stimmliche Präzision bekannt. Ihre musikalische Reise begann 2013 an der renommierten Hochschule für Musik »Franz Liszt« Weimar. Dort entdeckte sie ihre Liebe zur Alten Musik und zu zeitgenössischen Klängen. Ein Auslandsstudium am Birmingham Conservatoire bei Henry Herford und Julian Pike vertiefte ihre Expertise im deutsch- und englischsprachigen Lied. Daraufhin studierte sie Historischen Gesang bei Yosemeh Adjei in Leipzig an der Hochschule für Musik und Theater.

Tatiana Schuster, geboren in Jaroslawl, Russland, ist eine diplomierte Musikerin und Musikpädagogin im Fach Klavier. Ihre musikalische Ausbildung begann sie an der Fachhochschule für Musik in Jaroslawl und setzte diese am Staatlichen Konservatorium St. Petersburg „N. A. Rimskij-Korsakov“ fort, wo sie als Konzertpianistin abschloss. Auch an der Hochschule für Musik und Theater Hannover schloss sie erfolgreich die Studiengänge Musikerziehung und Künstlerische Ausbildung ab.

9. Februar 2025

Text: msch

Fotos: msch

Downloads

- Plakat: "Gott mit Dir - Chormusik von Felix Mendelssohn Bartholdy zum Jahresauftakt"














